



Inhaltsverzeichnis

Ausgabe 1, 2021

Utopien und Dystopien – Ein Disability Studies Blick nach vorn

Aus der Redaktion

Brehme, David; Köbsell, Swantje; Biermann, Julia; Boger, Mai-Anh; Maskos, Rebecca; Pfahl, Lisa: Utopien und Dystopien – Ein Disability Studies Blick nach vorn. Editorial. https://doi.org/10.15203/ZDS_2021_1.01

Beiträge

Ledder, Simon: Für eine Utopie der Verletzlichkeit. Im Widerschein von Autonomie und Warenfetisch. https://doi.org/10.15203/ZDS_2021_1.02

Witten, Ulrike: Barrierefrei im Digitalen? Behindertwerden sowie Möglichkeiten der Überwindung von Barrieren im Kontext des Digitalen. https://doi.org/10.15203/ZDS_2021_1.03

Debatten

Heidrich, Anna-Catharina: Intersektionale Perspektive(n) auf Disability, Gender und Madness. Versuche einer Annäherung. https://doi.org/10.15203/ZDS_2021_1.04

Wolbring, Gregor: Cherry-Picking and Demonizing Abilities. https://doi.org/10.15203/ZDS_2021_1.05

Zwischenrufe

Drebes, Sven; Reher, Friederike Jonah: Inklusiv gegen Exklusion feiern Erfahrungen aus der Organisation der „behindert und verrückt feiern“ Pride Parade. https://doi.org/10.15203/ZDS_2021_1.06

Zander, Michael: Corona-Pandemie und Behinderung – ein Überblick. https://doi.org/10.15203/ZDS_2021_1.07

Joch, Michaela; Wechuli, Yvonne: Die Society for Disability Studies Konferenz 2021 an der Ohio State University. Ein Bericht. https://doi.org/10.15203/ZDS_2021_1.08

Disability Arts

Solbrig, Steven: „Finger weg“ – Eine Sequenz aus Selbstporträts. https://doi.org/10.15203/ZDS_2021_1.09