



Inhaltsverzeichnis

Ausgabe 1, 2023

Körper – Konzepte, Relationen & gesellschaftliche Verhältnisse

Aus der Redaktion

Köbsell, Swantje; Pfahl, Lisa; Biermann, Julia; Boger, Mai-Anh; Brehme, David; Fuchs, Petra; Maskos, Rebecca: Editorial: Körper – Konzepte, Relationen & gesellschaftliche Verhältnisse.

https://doi.org/10.15203/ZDS_2023_1.01

Beiträge

Dickel, Simon: (New) Disability Memoirs als wegweisende Texte für eine kritische Phänomenologie.

https://doi.org/10.15203/ZDS_2023_1.02

Demke, Elena: Selbst-Bestimmen und Zugehörigkeit im Kontext von Verrücktheitserfahrungen.

https://doi.org/10.15203/ZDS_2023_1.03

Mannsfeld, Marlene: Die Neu- und Umformung des Körpers. Kunst als Crip-Strategie.

https://doi.org/10.15203/ZDS_2023_1.04

Wechuli, Yvonne: Zwischen Crippling und Reclaiming. Wie die Disability Studies strategisch mit Gefühlen umgehen. https://doi.org/10.15203/ZDS_2023_1.05

Arnold, Jörg: Endstation „Triage“ bei Menschen mit Behinderungen?

https://doi.org/10.15203/ZDS_2023_1.06

Debatten

Kretschel-Kratz, Michèle; Nagel, Klara: Caring Rights: Teilhaberecht als Für_Sorgepraxis.

https://doi.org/10.15203/ZDS_2023_1.07

Kourabas, Veronika: Schmerz-Körper. Zum Leben mit chronischer Krankheit im Spannungsfeld von Ohn/Macht, Un/Sichtbarkeit und Un/Versehrtheit. https://doi.org/10.15203/ZDS_2023_1.08

Zwischenrufe

Marx, Dorothee: Mukoviszidose 2.0? Medizinischer Fortschritt, crip time und cure.

https://doi.org/10.15203/ZDS_2023_1.09

Sonnleitner, Martin: Die existenziellen Grundmotivationen als Voraussetzung für die Bewältigung von kritischen Lebensereignissen. Ein phänomenologischer Blick auf Behinderung.

https://doi.org/10.15203/ZDS_2023_1.10

Wagner, Josefine: The annual meeting of the American Anthropological Association in Seattle, WA, 9–13 November 2022. An unsettling report. https://doi.org/10.15203/ZDS_2023_1.11

Disability Arts

Saerberg, Siegfried: „Disabled Landscapes“ – ein behindertes Stück Poesie.

https://doi.org/10.15203/ZDS_2023_1.12